

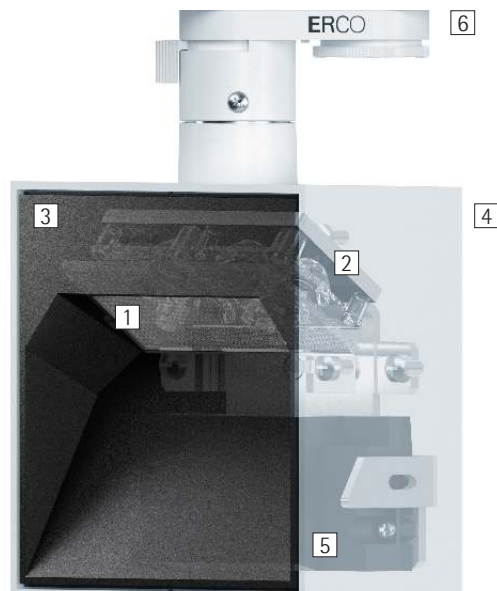


## Pantrac – Wanden ensceneren

### **Eenvoudige en efficiënte wallwashing voor musea en bedrijfsruimten**

Met bravoure voert Pantrac zijn taak uit in de koningsdiscipline in verlichting: perfecte wallwashing. Zonder te verblinden zorgt deze voor een zeer gelijkmatige, vlakverlichting van wanden, verkoopschappen of expositieobjecten. De innovatieve lichttechniek optimaliseert de efficiency en vermindert het aantal benodigde armaturen door de grotere afstanden ten opzichte van elkaar. Met hun archetypisch, kubistisch design integreert de armatuur op

voortreffelijke wijze in moderne ruimtes maar ook in de historische architectuur. Voor een behoedzame verlichting van kunstwerken in musea kan de helderheid van de armatuur tot naar één procent worden gedimd.



## Opbouw en eigenschappen

De eigenschappen die hier worden beschreven, zijn kenmerkend voor artikelen uit deze productfamilie. Speciale artikelen kunnen afwijkende eigenschappen hebben. Een uitgebreide beschrijving van de eigenschappen van individuele artikelen treft u aan op onze website.

### 1 ERCO Spherolit-lens

- Lichtverdeling: wallwash

### 2 ERCO LED-module

- High-power-LED's: warmwit (2700K of 3000K) of neutraalwit (3500K of 4000K)
- Collimatoroptiek van optisch polymeer

### 3 Frontafdekking

- Kunststof, zwart gelakt

### 4 Huis

- Wit (RAL9002), zwart of zilver
- Aluminiumgietwerk, gecoat
- 360° draaibaar aan de adapter

### 5 Bedrijfsapparaat

- Schakelbaar, fasendimbaar+On-board Dim, DALI dimbaar of Casambi Bluetooth
- Fasendimbaar+On-board Dim-uitvoering: Dimmen met externe dimmers (fase-afsnij) mogelijk en draairegelaar voor regeling van de lichtsterkte aan de armatuur

### 6 ERCO 3-fasen-adapter of ERCO DALI adapter

#### Varianten op aanvraag

- Huis: 10.000 andere kleuren
- Neem contact op met uw ERCO adviseur.



Design en toepassing:  
[www.erco.com/pantrac](http://www.erco.com/pantrac)

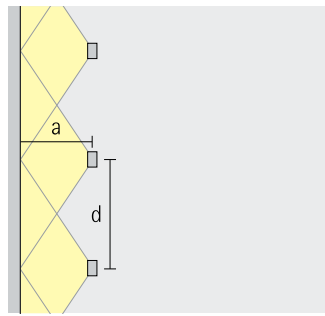
# Pantrac voor spanningsrails 220-240V



**Uitstekende gelijkmatigheid**  
Pantrac draagt verantwoording voor de gelijkmatige, verticale verlichting in perfectie - ongeacht of dat in representatieve entrees, kantoren of in musea is.



**Gemakkelijke installatie**  
Zonder extra zwenken genereert Pantrac het perfecte licht voor wallwashing.



**Grotere afstand van de armaturen**  
De efficiënte lichttechniek van Pantrac maakt armatuurafstanden mogelijk van tot en met een-eenhalve wandafstand.

Bijzondere kenmerken	
	Uitstekende gelijkmatigheid
	Gemakkelijke installatie
	Grote armatuurafstanden bij wallwashing

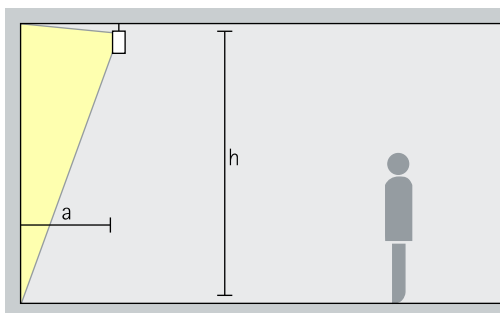
	ERCO High-power-LED's
	Efficiënte Spherolit-technologie
	Verschillende lichtkleuren

	Uitstekend warmtemanagement
	EMC-geoptimaliseerd
	Verschillende kleuren
	Verschillende maten

	Schakelbaar
	Fasendimbaar + On-board Dim
	DALI dimbaar
	Casambi Bluetooth

## Pantrac voor spanningsrails 220-240V – Armaturenindeling

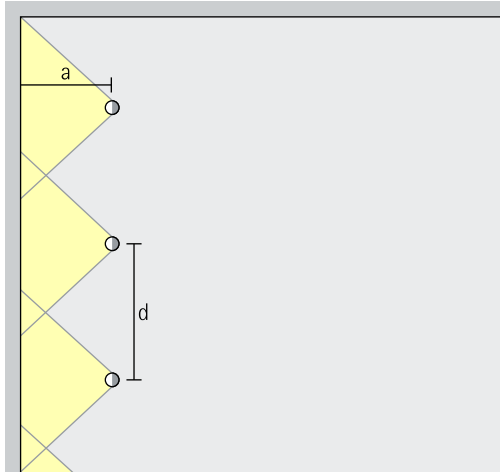
Lens-wallwasher  
Wallwash



### Wallwashing

Voor een gelijkmatige, verticale verlichting dient de wandafstand (a) van Pantrac lens-wallwashers circa een derde van de hoogte van de ruimte (h) te bedragen. De armatuurkop is reeds uitgelijnd voor een optimale wallwashing.

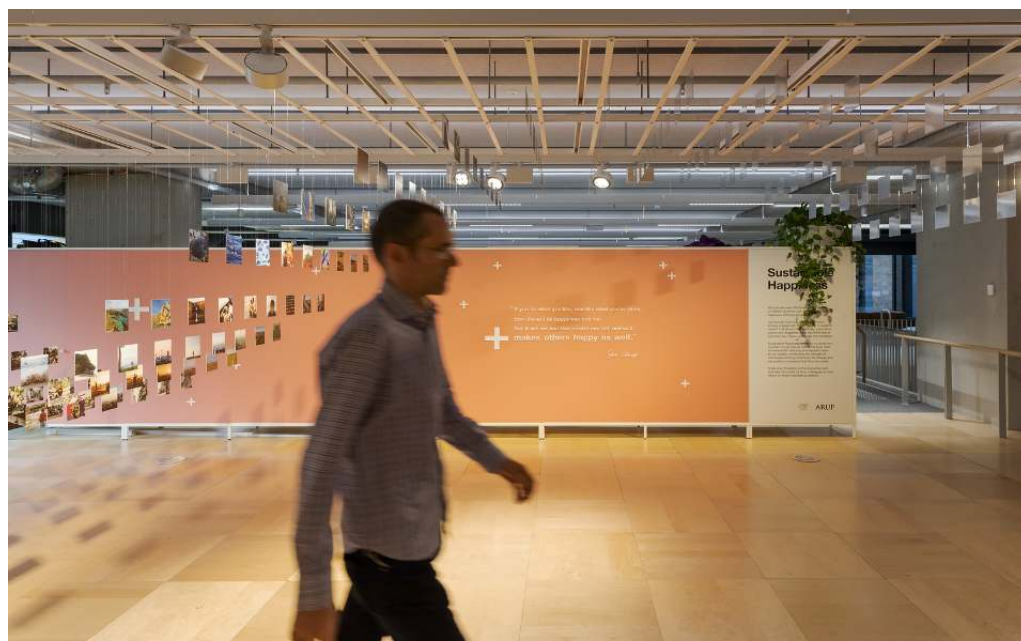
Opstelling:  $a = 1/3 \times h$



Voor een goede gelijkmatigheid in de lengte kan de armatuurafstand (d) van Pantrac lens-wallwashers max. het 1,5-voudige van de wandafstand (a) bedragen.

Opstelling:  $d \leq 1,5 \times a$

In de wallwasher-tabellen in de catalogus en de artikelgegevensbladen vindt u de betreffende optimale wand- en armatuurafstanden van individuele artikelen.



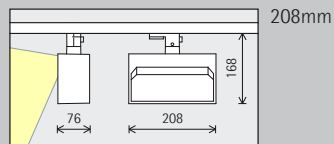
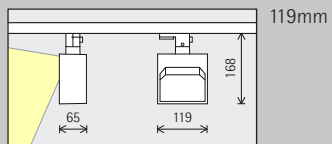
Arup, Sydney.  
Lichtplanning:  
Arup. Fotografie:  
Jackie Chan,  
Sydney.

Karavaevi Brothers  
Cafe - Bolshoy  
Levshinskiy Pereu-  
lok. Architectuur  
en lichtplanning:  
V12 Architects/  
Vygeniy Shche-  
tinkin, Lleeza  
Semionova, Mos-  
kou.



# Pantrac voor spanningsrails 220-240V

Maat



LED-module  
Maximale waarde  
bij 4000K CRI 82

12W/1650lm

24W/3300lm

Lichtkleur

	2700K CRI 92		3500K CRI 92
	3000K CRI 92		4000K CRI 82
	3000K CRI 97		4000K CRI 92

	2700K CRI 92		3500K CRI 92
	3000K CRI 92		4000K CRI 82
	3000K CRI 97		4000K CRI 92

Lichtverdeling

	Lens-wallwashers
	Wallwash

	Lens-wallwashers
	Wallwash

Regeling

	Schakelbaar		DALI
	Fasendimbaar + On-board Dim		Casambi Bluetooth

	Schakelbaar		DALI
	Fasendimbaar + On-board Dim		Casambi Bluetooth

Kleur (huis)

	Wit		Zilver
	Zwart		10.000 kleuren *

	Wit		Zilver
	Zwart		10.000 kleuren *



IKEA Museum,  
Älmhult. Licht-  
planning: DHA  
Design Londen.  
Machinebouw:  
GMKI Elkonsult AB  
Malmö. Installatie:  
ELUB AB Växjö.  
Fotografie: Johan  
Elm, Stockholm.

\* op aanvraag verkrijgbaar

Artikelnummers en plannings-  
gegevens:  
[www.erco.com/14683](http://www.erco.com/14683)

Design en toepassing:  
[www.erco.com/pantrac](http://www.erco.com/pantrac)







**Die Fall der Menschheit**  
Die Fall der Menschheit ist eine Serie von 12 Tapisserien, die von Pieter Bruegel der Ältere im 16. Jahrhundert geschaffen wurden. Die Tapisserien zeigen die Geschichte der Menschheit von der Schöpfung bis zur Sintflut. Die Tapisserien sind in drei Gruppen unterteilt: die Schöpfung, die Sünden der Vorfahren und die Sintflut. Die Tapisserien sind in der Reihenfolge von links nach rechts angeordnet.